

أ.د/ بدر عبد العزيز بدر

أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية
عميد كلية الآداب - جامعة بورسعيد



الخبرات الوظيفية

- عميد كلية الآداب - جامعة بورسعيد بالقرار الجمهوري لفخامة السيد رئيس جمهورية مصر العربية رقم 638 لسنة 2020م (نوفمبر 2020 - الآن)
- قائم بعمل عميد كلية الآداب - جامعة بورسعيد بقرار معالي رئيس الجامعة رقم 1047 بتاريخ 2020/9/15م
- وكيل كلية الآداب جامعة بورسعيد لشؤون الدراسات العليا والبحوث بقرار رئيس الجامعة رقم 1264 بتاريخ 2019/9/15م
- الإشراف على وكالة الكلية لشؤون الدراسات العليا والبحوث بقرار معالي رئيس الجامعة رقم 1047 بتاريخ 2020/9/15م.
- الإشراف على قسم اللغة الانجليزية بقرار السيد الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة رقم 568 بتاريخ 16 / 4 / 2023م حتى الآن
- الإشراف على قسم الآثار بالكلية بقرار معالي رئيس الجامعة رقم 189 بتاريخ 2021/3/2م ولمدة عام.
- الإشراف على قسم اللغات الشرقية (شعبة اللغة الصينية) بقرار رئيس الجامعة رقم 1619 بتاريخ 2022/11/20 - الآن
- الإشراف على قسم اللغة الفرنسية وآدابها بقرار رئيس الجامعة رقم 1178م بتاريخ 2020/10/11م - الآن
- الإشراف على قسم علم النفس بالكلية بقرار معالي رئيس الجامعة رقم 1671م اعتبارا من 2019/11/25م ولمدة عام، وتجديد الإشراف لمدة عام آخر بقرار معالي رئيس الجامعة رقم 1554 بتاريخ 2020/12/28م

أبو سنيطة، الباجور، المنوفية



01001179567



szabadr@yahoo.com



المؤهلات العلمية

- دكتوراه الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة (2007)
- ماجستير الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة (2003)
- ليسانس الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة (1991)

اللغات

- اللغة الألمانية
- اللغة الإنجليزية
- اللغة البولندية

- أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية بقسم الآثار بكلية الآداب – جامعة بورسعيد 2019م
- أستاذ الآثار الإسلامية المساعد بقسم التاريخ والحضارة بكلية الآداب جامعة بورسعيد، 2014م.
- مدرس الآثار الإسلامية بقسم التاريخ والحضارة بكلية الآداب جامعة بورسعيد منذ عام 2011م.
- مدرس الآثار الإسلامية بقسم العلوم الاجتماعية بكلية التربية ببورسعيد جامعة قناة السويس في 2009/1/27
- مفتش آثار – المجلس الأعلى للآثار.
- مرشد سياحي باللغات الأجنبية الألمانية والبولندية.

تطوير قطاعات كلية الآداب أثناء فترة العمادة الأولى

- إنشاء وتأسيس قاعة مناقشات فائقة الجودة بالمبنى الجديد بالكلية
- إنشاء مكتبة فائقة الجودة في مبني الكلية الجديد
- إنشاء مركز كلية الآداب للخدمات الطلابية والمجتمعية.
- إنشاء وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية.
- إنشاء وحدة كنترول خاص بقطاع الدراسات العليا

- إضافة قسمي الآثار واللغة الصينية لأقسام الكلية العلمية بمرحلة الليسانس
- إنشاء وحدة للتصحيح الإلكتروني
- إنشاء دليل لكلية الآداب بمرحلة الليسانس بكلية الآداب جامعة بورسعيد
- إنشاء دليل لقطاع الدراسات العليا بكلية الآداب جامعة بورسعيد
- إدخال عدد 2 مصعد كهربائي بالمبنى الجديد بالكلية
- إنشاء مركز تصوير لخدمة الكلية
- إنشاء أحواض للنباتات الخضراء لزينة الكلية

عضوية اللجان والجمعيات والمجالات

- عضو لجنة المحكمين لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في مجال الآثار الإسلامية للعام الثاني على التوالي - المجلس الأعلى للجامعات - 2022م/2023م
- عضو لجنة قطاع الآداب بالمجلس الأعلى للجامعات بوزارة التعليم العالي منذ 10/24/2020م وحتى الآن
- عضو مجلس إدارة المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب في الفترة من نوفمبر 2020م وحتى الآن
- عضو لجنة الحفاظ على التراث المعماري بمحافظة بورسعيد التابعة للجهاز القومي للتنسيق الحضاري بقرار السيد المحافظ رقم 757/2015م.
- مقرر الجلسة الصباحية يوم الأحد الموافق 2022/11/13م ببرنامج أعمال المؤتمر الدولي للمجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب، الدورة الخامسة والعشرون، دراسات في آثار الوطن العربي، بمقر المجلس العربي للآثاريين العرب بمدينة الشيخ زايد في الفترة من 12-13 نوفمبر 2022م

- رئيس اللجنة المشكلة لتقييم السادة المتقدمين لنيل جائزة الجامعة التقديرية والتشجيعية وأفضل رسالة دكتوراة وماجستير في مجال العلوم الانسانية والتربوية والاجتماعية والفنون والآداب للعام 2022 م، للعام 2023م
- عضو مجلس الجوائز العلمية لجامعة بورسعيد للعام 2022 م، للعام الثاني على التوالي 2023م بقرار رئيس الجامعة رقم 482 بتاريخ 2023/3/29م
- عضو اللجان الخماسية المشكلة من وزير التعليم العالي والبحث العلمي من السادة الأساتذة الخبراء في التراث من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجالات الهندسة المعمارية والهندسة الإنشائية والفنون الجميلة والتاريخ والآثار بالجامعات المصرية لمعاينة المباني القديمة، والتي تسرى عليها أحكام القانون رقم 144 لسنة 2006م لبيان ما اذا كانت طراز معماري متميز من عدمه، وتوضيح الحالة الانشائية لها، واعداد تقارير علمية بشأنها (قرار وزاري رقم 1886 بتاريخ 2021/6/13م ، وقرار وزاري رقم 3878 بتاريخ 2021/8/29م، وقرار وزاري رقم 3879 بتاريخ 2021/8/29م، وقرار وزاري رقم 3893 بتاريخ 2021/8/29م ، وقرار وزاري رقم 3894 بتاريخ 2021/8/29م.
- عضو الهيئة الاستشارية بمجلة الدراسات التاريخية والحضارية بجامعة مينيسوتا الأمريكية الرقم الدولي المعياري للطباعة ISSN، الرقم الدولي المعياري الإلكتروني E-ISSN
- عضو في قائمة المحكمين الدوليين بمجلة مركز دراسات الكوفة بجامعة الكوفة – وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالعراق
- عضو اللجنة المشكلة بقرار رئيس الجامعة رقم 1130 / 4 في جلسة مجلس الجامعة رقم 180 بتاريخ 2032 / 2 / 28م برئاسة نائب رئيس الجامعة لشؤون التعليم والطلاب لدراسة ومراجعة لائحة برنامج الارشاد الأثري برنامج خاص بمصروفات بنظام الساعات المعتمدة لمرحلة الليسانس بقسم الآثار بكلية الآداب
- عضو اللجنة المشكلة بقرار رئيس الجامعة رقم 1119 / 3 في جلسة مجلس الجامعة رقم 179 بتاريخ 2023/1/31م برئاسة نائب رئيس الجامعة لشؤون الدراسات العليا والبحوث لدراسة

ومراجعة لائحة برنامج الدراسات الاسلامية لمرحلة الدراسات العليا لدرجتي الماجستير والدكتوراة بالكلية

- عضو اللجنة العليا للتخطيط الاستراتيجي لمتابعة وتقييم وتنفيذ الخطة الإستراتيجية لجامعة بورسعيد بقرار معالي رئيس الجامعة رقم 76 بتاريخ 2020/1/19م.
- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
- عضو جمعية المهتمين بالثقافة الاسبانية.
- عضو النقابة العامة للمرشدين السياحيين.
- عضو جمعية التراث والحرف التقليدية.
- عضو مجلس كلية الآداب جامعة بورسعيد منذ عام 2019 م وحتى الآن
- عضو مجلس الدراسات العليا بجامعة بورسعيد خلال العام الجامعي 2019م.
- عضو لجنة شؤون البيئة بكلية التربية بجامعة بورسعيد للعام الجامعي 2010 / 2011م.
- عضو لجنة المعايير الأكاديمية والبرامج التعليمية وتقييم الطلاب بوحدة توكيد الجودة والاعتماد بكلية الآداب جامعة بورسعيد للعام الجامعي 2011/2012م
- عضو لجنة شؤون التعليم والطلاب بكلية الآداب جامعة بورسعيد للعام الجامعي 2012 / 2013م.
- عضو لجنة المكتبات بكلية الآداب جامعة بورسعيد للعام الجامعي 2013/2014م.
- عضو لجنة شؤون البيئة وتنمية المجتمع بكلية الآداب جامعة بورسعيد للعام الجامعي 2015 / 2016م.
- عضو لجنة الاشراف على شؤون الانتساب الموجه بكلية الآداب جامعة بورسعيد للعام الجامعي 2015 / 2016م.
- عضو مجلس كلية الآداب - جامعة بورسعيد منذ 2016/2017م وحتى الآن
- عضو لجنة الشؤون الثقافية بكلية الآداب - جامعة بورسعيد 2016/2017م.
- عضو لجنة الخطة الاستراتيجية بوحدة الجودة والاعتماد - كلية الآداب - جامعة بورسعيد 2016/2017م.

- رئيس تحرير مجلة كلية الآداب جامعة بورسعيد
- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة الدراسات الانسانية بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا
- عضو هيئة تحرير المجلة الدولية للتراث الثقافي والعلوم الانسانية، ISSN2632-7597
- عضو محكم في هيئة تحكيم مجلة كلية الآثار - جامعة القاهرة - علما بأن المجلة حاصلة على الترتيم الدولي الموحد والترقيم الدولي الإلكتروني.

الإنتاج العلمي

- "أبراج عمائر مدينة بورسعيد في عصر أسرة محمد علي باشا" (دراسة آثاره معمارية)، بحث منفرد، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة بورسعيد، العدد 12، 2018م.
- "بازار الخديوي عباس بمدينة بورسعيد 1309هـ/1891م (دراسة آثاره معمارية)"، بحث منفرد، كتاب أعمال المؤتمر الدولي الحادي والعشرون للاتحاد العام للآثاريين العرب بالتعاون مع جامعة فلورنسا بإيطاليا، دراسات في آثار الوطن العربي، الندوة العلمية العشرون، 10-11 نوفمبر 2018م.
- "الحلي العثمانية في قبرص (دراسة أثرية فنية)"، بحث منفرد، كتاب أعمال المؤتمر العشرين للاتحاد العام للآثاريين العرب، دراسات في آثار الوطن العربي، الندوة العلمية التاسعة عشر، جامعة الفيوم، 11-12 نوفمبر 2017م.
- "زخارف التحف الخشبية العثمانية بالمتاحف القبرصية (دراسة آثاره فنية)"، بحث منفرد، مجلة دراسات آثاره إسلامية، متحف الفن الإسلامي بالقاهرة، المجلد 6، إدارة النشر العلمي بوزارة الآثار، القاهرة، 2016م.
- "المغاني في العمارة السكنية العثمانية بمدينة القاهرة (دراسة آثاره معمارية)"، بحث منفرد، مجلة كلية الآثار، جامعة جنوب الوادي بقنا، العدد 10، يوليو 2015م.
- "الأسلحة النارية العثمانية بمتحف ليفنس بنيقوسيا والعصور الوسطى بليماسول في قبرص، دراسة أثرية فنية مقارنة"، كتاب المؤتمر الخامس عشر للاتحاد العام للآثاريين العرب بمدينة

وجدة بالمملكة المغربية في الفترة من 26 ذو القعدة - 1 ذو الحجة 1433 هـ / 12 - 17 أكتوبر 2012م.

- "الطرز المعمارية لمدينة بورسعيد في عصر أسرة محمد علي باشا"، كتاب المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العام للآثاريين العرب، بالتعاون مع المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي وجامعة الدول العربية، القاهرة، 1432هـ / 2011م.
- "التأثير المصري علي الخزف القبرصي في العصر الإسلامي"، كتاب المؤتمر الدولي الثالث عن إسهامات الحضارة المصرية على الحضارة الإنسانية على مر العصور، كلية الآثار، جامعه القاهرة، 17 - 19 ابريل، 2010م.
- "أربعة نماذج نادرة من الأسلحة محفوظة في متحف بيرايديس بمدينة لارناكا في قبرص"، دراسة أثرية فنية مقارنة، مجلة العصور، المجلد 19، ج 2، دار المريخ، لندن، 2009م.
- العمارة الإسلامية في قبرص، دراسة آثاره حضارية، مخطوط رسالة دكتوراة، قسم الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2007م.
- "نصوص البردة على العمائر العثمانية في مصر: دراسة فنية"، مخطوط رسالة ماجستير، قسم الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2003م.
- The Bagouria Barrage 1281 AH / 1864 A.D.: An Archaeological Architectural Study, Journal of the General Union of Arab Archaeologists, Volume 4, Issue 3, 2019.
- Nicosia City Plans in the Ottomans Era (An Archaeological Civilized Study), Journal of Anthropology and Archaeology, Vol. 4, No 2 December 2016.
- Published by The Journal of American Science, Vol 9, Number 7, Marsland Press, New York, The United States, 2013.
- Alharamlek and Almsari in the Egyptian and Andalusian Residential Architecture in the Islamic Era, A comparative archaeological study, Published by The Journal Of American Science, Vol 9 , Number 7, Marsland Press, New York , The United States, 2013.

الكتب العلمية



- كتاب نصوص البردة على العمارة الاسلامية في مصر، نورحوران للدراسات والنشر والتراث، دمشق، سوريا، 2023م
- كتاب قبرص تاريخ وحضارة، دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 2018م.
- كتاب الآثار الاسلامية، بستان المعرفة لنشر وتوزيع الكتب، الاسكندرية، 2011م.
- كتاب الفنون الاسلامية في قبرص، تحت الطبع
- كتاب بورسعيد، تاريخها، فنونها، آثارها، الهيئة المصرية العامة للكتاب، تحت الطبع
- كتاب المغاني في العمارة السكنية الاسلامية في مصر، تحت الطبع

الإشراف على الرسائل العلمية



- رسالة دكتوراة بعنوان: العماثر الاسلامية الباقية بمركز الشهداء خلال القرنين (12-13هـ/ 18-19م)، دراسة آثاريه معمارية، الباحث عفيفي أحمد عفيفي بركات، قسم الآثار الاسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2021م.
- رسالة دكتوراة بعنوان: تطور العناصر المعمارية ذات الرموز الدينية الخاصة بالكنائس والأديرة الأثرية بمناطق وجه بحري ومدن القناة وسيناء، دراسة أثرية معمارية الباحثة حنان على محمود عبد العزيز، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنصورة، 2020م.
- رسالة دكتوراة بعنوان: الحمامات في العمارة السكنية المصرية بمدينتي القاهرة ورشيد خلال العصر العثماني، دراسة آثاريه معمارية مقارنة. الباحثة غدير محمود عبد الباقي، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنصورة، 2020م.

- رسالة ماجستير بعنوان: التحف المنقولة بوسط الدلتا في عصر محمد علي باشا في ضوء مجموعة جديدة لم تنتشر من قبل، دراسة أثرية فنية، الباحثة آثار شكري جعفر، قسم الآثار الاسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2019م.
- رسالة ماجستير بعنوان: النقوش الكتابية على العمائر الاسلامية بشارع السيوفية في القاهرة، دراسة آثاره فنية، الباحثة غدير محمود عبد الباقي، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنصورة، 2017م.
- رسالة ماجستير بعنوان: " العمارة الجنائزية بمدينة الباجور خلال القرنين 12-13هـ، 18 - 19م "، دراسة آثاره حضارية، الباحث توفيق سعيد النكلاوى، قسم الآثار الاسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2015م.
- رسالة ماجستير بعنوان: الدور السكنية بمحافظة المنوفية في عصر أسرة محمد علي باشا، قسم الإرشاد السياحي، الباحث مصطفى شلبي، كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات، 2014م.
- رسالة ماجستير بعنوان: العمارة الصناعية في عصر محمد علي باشا، دراسة آثاره حضارية سياحية، الباحثة آية فتحي حلمي عارف شحاته، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنصورة، 2014م.
- رسالة ماجستير بعنوان: المنشأة التجارية بدلتا النيل في العصر العثماني، دراسة آثاره حضارية، الباحث وليد رشاد أمين مصطفى، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات، 2014م.
- رسالة ماجستير بعنوان: الحرف والمهن النسائية في مصر الإسلامية من بداية الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العثماني، دراسة آثاره حضارية، الباحثة لبنى فريد الشاذلي، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات، 2014م.
- رسالة ماجستير بعنوان: مدينة أشمون في العصر الإسلامي، دراسة آثاره حضارية، الباحث عفيفي أحمد عفيفي بركات، قسم الآثار الاسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2014م.

- رسالة ماجستير بعنوان: الاحتفالات المصرية في عصر الأسرة العلوية، دراسة حضارية وثائقية أثرية، للباحثة علياء الطباخ، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنصورة، 2013م.
- رسالة ماجستير بعنوان: حشوات المنابر الخشبية بمحافظة المنوفية كمدخل لإثراء المشغولات الخشبية. الباحث سيد وجيه درويش، قسم التربية الفنية، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية، 2013م
- رسالة ماجستير بعنوان: مدينة الجيزة في العصر الإسلامي، من بداية الفتح الإسلامي وحتى نهاية عصر أسرة محمد علي، الباحث وائل عبد المجيد العارف، دراسة آثاره حضارية، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة قناة السويس، 2013م.
- رسالة ماجستير بعنوان: قصور أعيان المنوفية في عصر أسرة محمد علي باشا، دراسة آثاره معمارية، الباحث سمير السيد واصل، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنصورة، 2013م.

مناقشة الرسائل العلمية



- رسالة دكتوراة بعنوان الحقائق المغولية الهندية وأهم منشآتها المعمارية منذ عهد بابر وحتى نهاية عهد أورنزكيب آخر أباطرة المغول 1118-1526/932-1707 م، دراسة في ضوء عمائرهما الباقية ورسومها المصورة، للباحثة إيناس أحمد محمد علي، قسم التاريخ والآثار والحضارة الإسلامية، كلية الآداب جامعة الإسكندرية، 2023م.
- رسالة دكتوراة بعنوان العمائر العثمانية بمدينة بودابست وبيتش بالمجر، للباحث محمد زين الدين محمد زين الدين قسم الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2022م.
- رسالة ماجستير بعنوان المنشآت التعليمية الباقية بمدينة سوهاج في عصر أسرة محمد علي، دراسة آثاره معمارية فنية، للباحث حسن حسين قلاد، قسم الآثار كلية الآداب، جامعة طنطا، 2022م.

- رسالة ماجستير بعنوان العمائر الجنائزية الباقية بقرافة المجاورين بمدينة القاهرة من القرن التاسع عشر وحتى النصف الثاني من القرن العشرين، دراسة أثرية معمارية مقارنة، للباحث إبراهيم إبراهيم عبد الفتاح، قسم الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2022م.
- رسالة ماجستير بعنوان: المخربشات العربية الإسلامية بجبانة البجوات حتى أواخر القرن 130هـ/19م، دراسة أثرية فنية، الباحث صلاح رمضان محمد رمضان، رسالة ماجستير، قسم الآثار الإسلامية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، 2021م.
- رسالة دكتوراة بعنوان: المرأة في مصر في ضوء البرديات العربية والفنون الإسلامية منذ الفتح الإسلامي حتى نهاية العصر الفاطمي، دراسة أثرية فنية حضارية، الباحثة لبنى فريد الشاذلي، رسالة دكتوراة، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات، 2021م.
- رسالة دكتوراة بعنوان: تصاوير مخطوط الأنجيل الأربعة لجرجس بن حنانيا بمكتبة المخطوطات بسويسرا، دراسة آثارية فنية، الباحث عاطف ربيع أبوزيد، رسالة دكتوراة، كلية الآداب، جامعة المنيا، 2021م.
- رسالة دكتوراة بعنوان: رسوم التحف التطبيقية المنفذة على الأيقونات القبطية في مصر خلال القرنين 18-19م، دراسة فنية حضارية، الباحث عصام أحمد آدم، رسالة دكتوراة، قسم الآثار، كلية الآداب، جامعة الوادي الجديد، 2020م.
- رسالة ماجستير بعنوان "الرسوم والتصاوير الجدارية بكنائس وأديرة البحر الأحمر، ديراً الأنبا بولس والأنبا أنطونيوس، دراسة آثارية فنية، الباحث عصام أحمد آدم صالح، قسم الآثار، كلية الآداب، جامعة المنيا، 2018م.
- رسالة ماجستير بعنوان "مساجد الدقهلية في عصر الأسرة العلوية"، دراسة آثارية تاريخية سياحية، الباحثة فاطمة عبد الله محمد أبو الخير، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات، 2016م.



• أولاً: تحكيم أبحاث منشورة في مجلات علمية

- تحكيم بحث الأستاذ الدكتور أحمد أمين، والدكتور محمد مرسى بعنوان: "الوقف الأهلي الجماعي ودوره في رعاية المساجد والمدارس العثمانية باليونان في أواخر القرن 13 هـ / 19م وأوائل القرن 14 هـ / 20م، دراسة حضارية وثائقية، مجلة كلية الآثار، جامعة القاهرة، العدد السابع والعشرون، يناير 2024م
- تحكيم بحث الدكتور / محمود عيد عبد الستار سيد أحمد جوهر، لوح رخامي نادر بمناسبة تجديد مدفن "شَيْرَيْن" بالفيوم على يد أمير اللواء حسن بيك سنة 1230 هـ، "دراسة أثرية فنية"، مجلة كلية الآداب، جامعة بورسعيد، العدد الخامس والعشرون، 2023م
- تحكيم بحث الدكتورة/ أسماء شوقي أحمد دنيا بعنوان: رسوم أئمة المذاهب الأربعة في نسخ مخطوط زبدة التواريخ وسلسلة نامة وعجائب المخلوقات بمدرسة التصوير العثمانية، مجلة كلية الآداب، جامعة بورسعيد، العدد الثاني والعشرون، أكتوبر 2022م
- تحكيم بحث الدكتورة/ أميرة عماد السباعي بعنوان: جشم السلطان عبد الحميد الثاني بمدينة اسطانبول، دراسة أثرية معمارية فنية لنماذج مختارة، مجلة كلية الآداب، جامعة بورسعيد، العدد 18، يوليو 2021م
- تحكيم بحث الدكتور حجاج أحمد سيد أحمد وهو بعنوان: تقييدات النسخ المدونة على المخطوطات العثمانية، دراسة في الشكل والمضمون، مجلة كلية الآداب، جامعة بورسعيد، العدد 17، يناير 2021م
- Fatima Ahmad Solayman, Socio-Economic Role of the Site Museums for Visitors and Local Communities An Applied Study on Memphis Site

Museum (Mit Rahina) , journal of the faculty of arts, Port Said University, Vol.20, April. 2022

- Mahmoud Algoaini, Hagag Ahmad, The Steelyard in Manuscripts and Museums and Its Importance in the Civilizing Structure of Islamic Society, journal of the faculty of arts, Port Said University, Vol.18,2021

• ثانياً: تحكيم أبحاث ترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين

- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد ناصر محمد عفيفي لدرجة أستاذ مساعد بكلية الآثار جامعة أسوان وهو بعنوان: مدفن عائلة الأمير حاجو بيك، دراسة آثاره معمارية فنية، مجلة الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية، المجلد التاسع، العدد44، مارس، 2024م
- تحكيم بحث ترقية الدكتور/ محمد عبد الودود عبد الوهاب لدرجة أستاذ بكلية الآثار جامعة الفيوم وهو بعنوان: أعمال محمد على والى مصر الاصلاحية والمعمارية الباقية بمدينة هيراقليو في جزيرة كريت (1830-1840م)، مجلة العمارة والفنون، الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية، يوليو، 2023م
- تحكيم بحث ترقية الدكتورة/ مروة عادل موسى لدرجة أستاذ مساعد بقسم الآثار بكلية الآداب جامعة طنطا وهو بعنوان: محكمة مصر الأهلية سابقا جنوب القاهرة بباب الخلق حاليا 13091هـ / 1883م، دراسة أثرية معمارية، مجلة الاتحاد العام للآثارين العرب، المجلد 23، العدد 1، 2022م.
- تحكيم بحث ترقية الدكتورة مروة عادل موسى لدرجة أستاذ مساعد بقسم الآثار بكلية الآداب جامعة طنطا وهو بعنوان: الدور الوظيفي لعمارة الكشك كنمط معماري مدني - الكشك التذكاري والياباني بحديقة الحيوان بالجيزة أنموذجا، دراسة أثرية حضارية معمارية، مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد السابع، 2022م
- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد ناصر محمد عفيفي لدرجة أستاذ مساعد بكلية الآثار جامعة أسوان وهو بعنوان: مساجد مدينة ومركز طوخ بمحافظة القليوبية، دراسة آثارية معمارية،

المجلة الدولية للدراسات متعددة التخصصات في العمارة والتراث الثقافي، كلية الآثار، مركز التراث، جامعة الأقصر، المجلد الخامس، العدد 1، 2022م

- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد ناصر محمد عفيفي لدرجة أستاذ مساعد بكلية الآثار جامعة أسوان وهو بعنوان: دراسة أثرية معمارية وثائقية لوکالة السلطان الأشرف قايتباى وملحقاتها بالسروجية بالقاهرة، (889- 890/ 1484- 1485م)، مجلة الاتحاد العام للآثارين العرب، المجلد 23، العدد 2، 2022م

- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد ناصر محمد عفيفي لدرجة أستاذ مساعد بكلية الآثار جامعة أسوان بعنوان: مسجد المرزوقي ببليطيم قبل سنة 725هـ / 1325م، دراسة أثرية معمارية، مجلة التراث والتصميم، الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية، المجلد الثاني، العدد الحادي عشر، ربيع 1444هـ / أكتوبر 2022م

- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد ناصر محمد عفيفي لدرجة أستاذ مساعد بكلية الآثار جامعة أسوان وهو بعنوان: مدفن أم الهامى باشا وما به من تراكيب وشواهد قبور، 1279/ 1862م، دراسة آثاره معمارية فنية، مجلة كلية الآداب، جامعة جنوب الوادي، العدد 17، يوليو، 2022م
- تحكيم بحث ترقية الدكتورة/ مروة عادل موسى لدرجة أستاذ مساعد بقسم الآثار بكلية الآداب جامعة طنطا وهو بعنوان: مسجد فاطمة هانم المنشاوية بشارع السكة البيضاء بالقاهرة، دراسة أثرية معمارية، مجلة العمارة والعلوم والفنون الإنسانية، المجلد السابع، العدد الثالث والثلاثون، 2022م

- تحكيم بحث ترقية الدكتورة/ مروة عادل موسى لدرجة أستاذ مساعد بقسم الآثار بكلية الآداب جامعة طنطا وهو بعنوان: مسجد على باشا حلمى بحارة القربية بالدرب الأحمر، (1322هـ / 1409م)، دراسة أثرية معمارية، مجلة الدراسات الإنسانية والأدبية، العدد السادس والعشرون، 2022م

- تحكيم بحث ترقية الدكتورة/ مروة عادل موسى لدرجة أستاذ مساعد بقسم الآثار بكلية الآداب جامعة طنطا وهو بعنوان: المجموعة المعمارية لسيدى سالم الببلى أبوغنام (1320-

1321م/1902-1903م)، مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد السابع،

2022م

- تحكيم بحث ترقية الدكتور أحمد محمود أمين لدرجة أستاذ بكلية الآثار جامعة الفيوم وهو بعنوان: المدارس الوقفية في اليونان خلال العصر العثماني "دراسة آثارية وثائقية ومعمارية"، مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية التي تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية، المجلد السادس - العدد الخامس والعشرون يناير 2021م
- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد عبد الودود عبد الوهاب لدرجة أستاذ بكلية الآثار جامعة الفيوم وهو بعنوان: طرز القبور العثمانية بجزيرة رودس اليونانية، مجلة البحوث والدراسات الأثرية، كلية الآداب، جامعة المنيا، مارس، 2020م
- تحكيم بحث الدكتور معتز أحمد مرعى بعنوان: أعمال الأمير أرغون الناصري، دراسة آثارية حضارية مجلة كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات، 2019م
- تحكيم بحث الدكتور /معتز احمد مرعى بعنوان: ريال نادر باسم السلطان فؤاد بمتحف سك العملة بالقاهرة (1338هـ / 1920م)، ينشر لأول مرة، مجلة كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادات المجلد 3، العدد 1، يونيو، 2019م.
- تحكيم بحث ترقية الدكتور /أحمد محمود أمين لدرجة أستاذ بكلية الآثار جامعة الفيوم وهو بعنوان: نقوش العمائر العثمانية في اليونان ثنائية وثلاثية اللغة والأبجدية وسياقات وجودها، أبجديات حولية سنوية محكمة تصدر عن مركز الخطوط مكتبة الإسكندرية، العدد 14، 2019م
- تحكيم بحث ترقية الدكتور محمد عبد الودود عبد الوهاب لدرجة أستاذ بكلية الآثار جامعة الفيوم وهو بعنوان: دراسة أثرية فنية لمجموعة شواهد قبور عثمانية بجبانة جاني أحمد بجزيرة رودس من القرنين والعاشر والثاني عشر الهجريين، مجلة أبيدوس، كلية الآثار، جامعة سوهاج، العدد الأول، سبتمبر، 2019م

- تحكيم بحث ترقية الدكتوراة/ مروة عادل موسى لدرجة أستاذ مساعد بقسم الآثار بكلية الآداب جامعة طنطا وهو بعنوان: درهم عباسي نادر ضرب دمشق 194 هجرية يحمل اسم الناطق بالحق موسى بن أمير المؤمنين كتاب المؤتمر العشرين للاتحاد العام للآثاريين العرب، دراسات في آثار الوطن العربي، الندوة التاسعة عشر، 2017م
- تحكيم بحث الدكتور/ محمد عبد الودود بعنوان: مكتبة حافظ أحمد أغا بمدينة رودس القديمة (1208هـ/1793م)، دراسة معمارية وثائقية، مجلة شدت، كلية الآثار، جامعة الفيوم، 2016م.
- تحكيم بحث ترقية الدكتور/ أحمد محمود أمين لدرجة أستاذ بكلية الآثار جامعة الفيوم وهو بعنوان: سمات عمارة البيوت التقليدية بواحة غدامس الليبية في العصر العثماني، بيت دا باباني أنموذجا، مجلة شدت، كلية الآثار، جامعة الفيوم، العدد الثالث، 2016م
- Mohamed Abdel Wadood, Uncommon layouts in the plans of ottoman mosques in Greece (Rhodes and Crete islands), Journal of the faculty of Archaeology, Cairo university, January ,2022
- Mohamed Abdel Wadood, New 19th century defensive Architectural contributions in Egypt: the bastion system (Historical and Archaeological considerations), Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies "EJARS", Vol. 11(1), June – 2021
- Mohamed Abdel Wadood, Ahmed Al – nemr, Five Coptic textile objects at the national museum of Egyptian civilization (new publishing), Journal of the faculty of Archaeology, south valley university 2021
- Mohamed Abdel Wadood, Ottoman policies for the Ottomanization of European cities: Rhodes Island a model, Journal of the faculty of Archaeology, Cairo university, Vol. 24-2021
- Ahmed Ameen, The Bedesten “Bezzâzistana Commercial Building in The Centre of The Ottoman City with A Special Reference To The

Bedestens In Greece, Shedet, Annual Peer-Reviewed Journal Issue 7 (2020).

- Ahmed Ameen The Significance of The Ottoman and Greek Heritages in The Balkans, Reference To The Extant Inscriptions On Ottoman Buildings In Greece, EJARS, Egyptian Journal Of Archaeological And Restoration Studies, Sohag University, Publication Center, Volume 10, Issue 2, December – 2020
- Mohamed Abdel Wadood, Typology of the ottoman mausoleum in Rhodes in the light of the remaining types in cemetery of Murad Reis, Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies "EJARS", Vol. 10(1), June – 2020
- Ahmed Ameen, The Ottoman Architecture In Greece Then And Now: Quantitative Approach, Shedet, Issue Nu ,6 , (2019).
- Ahmed Ameen, Patrons of Ottoman Mosques in Greece reconsidered in light of the Ierapetra Mosque of Crete, (JIA) Journal of Islamic Architecture Vol. 5, Issue 3, June 2019, pp. 137-144. DOI.10.18860/jia.V5i3.5365.
- Ahmed Ameen, ottoman use of existing public buildings in former byzantine towns: greece as a case study, 15th International Congress of Turkish Art, Organized In Naples (Italy) 16-18 September, 2015 By Università Di Napoli "L'orientale, Ankara 2018, Pp. 89-107.

الدورات التدريبية



- البرنامج التدريبي المؤهل للقيادات الجامعية 2021/8/2 الى 2021/8/4م
- معايير الجودة في العملية التدريسية.
- إدارة الفريق البحثي.
- النشر العلمي الدولي.

- سلوكيات المهنة.
- أساليب البحث العلمي.
- استخدام التكنولوجيا في التدريس.
- أخلاقيات البحث العلمي من 2014/5/17م إلى 2014/5/19م.
- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية 2015/1/27م إلى 2015/1/28م.
- الإدارة الجامعية 2015/11/15 إلى 2015/11/16م.
- نظام الساعات المعتمدة 2016/2/15 إلى 2016/2/16م.
- الجوانب المالية والقانونية في الإدارة الجامعية 2017/11/19م إلى 2017/11/20م.
- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب 2017/12/4م إلى 2017/12/5م.
- اللغة الألمانية بمعهد جوته الألماني في الفترة من (1988 حتى 1991م)
- اللغة الألمانية بجامعة فينا بالنمسا في الفترة من (1994/7/27 إلى 1995/1/26م)
- مبادئ اللغة البولندية بالمركز الثقافي البولندي)

جوائز علمية وشهادات تقدير

- حاصل على جائزة الاتحاد العام للآثار العرب وهي جائزة اقليمية ذات المردود المادي لخدمة التراث والجوائز البحثية لعام 2020م، عن مجمل الأبحاث والانتاج العلمي في أثر العمارة والفنون والحضارة الاسلامية على أوروبا (جائزة الشيخ جميل عبد الرحمن خوير رحمه الله).
- منحته وزارة الآثار شهادة شكر وتقدير للمساهمة الفعالة في الاصدارات العلمية الصادرة عن الإدارة العامة للنشر العلمي بوزارة الآثار ومتحف الفن الإسلامي ولمشاركته في الملتقى العلمي للدراسات الآثرية الاسلامية يوم الأحد الموافق 2019/10/13م بمناسبة إصدار العدد السادس من مجلة الدراسات الآثرية الاسلامية والقاء محاضرة عن التحف الخشبية العثمانية بالمتاحف القبرصية بقاعة أحمد كمال باشا بمبنى وزارة الآثار بالزمالك، 2019م.
 - منحته منطقة تفتيش آثار المنوفية، بقطاع الآثار الإسلامية والقبطية، وزارة الآثار، شهادة تقدير لتعاونه العلمي في نشر الوعي الأثري بمحافظة المنوفية.

- منحته كلية الآثار - جامعة القاهرة شهادة تقدير لحصوله على درجة الماجستير في الآثار الإسلامية.
- منحته كلية الآثار - جامعة القاهرة شهادة تقدير لحصوله على درجة الدكتوراه في الآثار الإسلامية.

الخبرات العملية



- أسهم في فتح الدراسات العليا بقسم الآثار بكلية الآداب - جامعة بورسعيد - 2022م
- أسهم في فتح الدراسات العليا بقسم الفلسفة بكلية الآداب - جامعة بورسعيد - 2022م
- أسهم في تأسيس قسم اللغة الصينية بكلية الآداب - جامعة بورسعيد 2021م
- أسهم في تأسيس قسم الآثار بكلية الآداب - جامعة بورسعيد 2019م.
- رئيس كمنترول الفرقة الثانية ثم كمنترول الفرقة الثالثة بكلية الآداب - جامعة بورسعيد لمدة أربع سنوات منذ عام 2015م وحتى عام 2019م.
- رئيس لجنة الدراسات العليا بكلية الآداب جامعة بورسعيد عام 2019م.
- رئيس لجنة المكتبات بكلية الآداب - جامعة بورسعيد عام 2019م.
- رئيس لجنة العلاقات الثقافية بكلية الآداب - جامعة بورسعيد منذ عام 2021م وحتى الآن
- رئيس لجنة المعامل والمختبرات بكلية الآداب - جامعة بورسعيد منذ عام 2021م وحتى الآن
- المستشار الثقافي لكلية الآداب - جامعة بورسعيد عام 2012/2011م.
- مؤسس ورائد أسرة ((مصر بخير)) بكلية الآداب - جامعة بورسعيد عام 2012/2011م
- إلقاء سلسلة محاضرات دورية في مجال الآثار الإسلامية على المرشدين السياحيين بالنادي الثقافي المصري.

الاسهام في فتح البرامج الخاصة



- برنامج الترجمة التخصصية - برنامج خاص بمصروفات لمرحلة الليسانس بكلية الآداب - جامعة بورسعيد

- برنامج المساحة والخرائط - برنامج خاص بمصروفات بنظام الساعات المعتمدة لمرحلة الليسانس بقسم الجغرافيا بكلية الآداب - جامعة بورسعيد
- برنامج دبلوم الترجمة التخصصية - برنامج خاص بمصروفات لمرحلة الدراسات العليا بكلية الآداب - جامعة بورسعيد
- برنامج دبلوم الجيوماتكس ونظم المعلومات الجغرافية - برنامج خاص بمصروفات لمرحلة الدراسات العليا بكلية الآداب - جامعة بورسعيد

المؤتمرات العلمية



- المؤتمر الدولي العلمي المنعقد يوم الثلاثاء الموافق 2023/5/16م بمدينة ميلانو الإيطالية بتعاون بين الجامعة الكاثوليكية بإيطاليا و جامعة بورسعيد بمصر تحت عنوان "المستشرق الإيطالي جوزي اسكاتولين, باحث إيطالي في العالم الإسلامي لأكثر من خمسين عاماً, دراساته وبحوثه في التصوف الإسلامي" ببحث عنوانه "جوزي اسكاتولين ورحلته الصوفية في عالم سلطان العاشقين عمر بن الفارض ت 632هـ/1230م. تحقيقاً ودراسة".
- المؤتمر العلمي الدولي لكلية الآداب جامعة المنوفية بعنوان الاتجاهات المعاصرة للآداب والعلوم الانسانية ودورها في الوجود الحضاري والتكامل المعرفي والتنمية في الفترة من 10 - 14 / 2020م
- ملتقى الدراسات الآثارية الاسلامية الذي نظمته ادارة النشر العلمي بوزارة الآثار بالتعاون مع متحف الفن الإسلامي يوم الأحد الموافق 13-10-2019م بمناسبة اصدار العدد السادس من مجلة الدراسات الآثارية الاسلامية والقاء محاضرة عن التحف الخشبية العثمانية بالمتاحف القبرصية بقاعة أحمد كمال باشا بمبنى وزارة الآثار بالزمالك-2019م
- المؤتمر الدولي الحادي والعشرون للاتحاد العام للآثاريين العرب بالتعاون مع جامعة فلورنسا بإيطاليا، المنعقد في الفترة من 11/10 نوفمبر 2018 وتحت رعاية جامعة الدول العربية

واتحاد الجامعات العربية، وذلك ببحث بعنوان بازار الخديوي عباس بمدينة بورسعيد، دراسة آثاره معمارية.

• المؤتمر العشرين للاتحاد العام للآثار العرب المنعقد في الفترة من 13/11 نوفمبر 2017 م بجامعة الفيوم وتحت رعاية جامعة الدول العربية واتحاد الجامعات العربية، وذلك ببحث بعنوان الحلي العثمانية في قبرص، دراسة آثاره فنية.

• المؤتمر التاسع عشر للاتحاد العام للآثار العرب المنعقد في الفترة من 7/5 نوفمبر، عام 2016م بجامعة المنصورة، وذلك ببحث بعنوان المغاني في العمارة السكنية المصرية خلال العصر العثماني، دراسة أثرية معمارية، 2016م.

• الندوة العلمية التي نظمتها منطقة آثار المنوفية بعنوان (تاريخ المنوفية وآثارها) بمحاضرة عن تاريخ وحضارة وآثار مدينة الباجور وقراها وتوابعها في العصر الإسلامي بمركز النيل للإعلام بمدينة شبين الكوم 2014م.

• المؤتمر السابع عشر للاتحاد العام للآثار العرب المنعقد في الفترة من 3/1 نوفمبر، عام 2014م بمدينة الشيخ زايد بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة واتحاد الآثار العرب وذلك ببحث بعنوان التحف الخشبية العثمانية بالمتاحف القبرصية (دراسة أثرية فنية)، 1435هـ/2014م.

• المؤتمر الدولي الأول للآثار الإسلامية في المشرق الإسلامي، كلية الآثار، جامعة القاهرة، في الفترة من 8-11 ديسمبر 2013م

• المؤتمر السادس عشر للاتحاد العام للآثار العرب المنعقد في الفترة من 15/18 نوفمبر، عام 2013م بمدينة شرم الشيخ بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة واتحاد الآثار العرب وذلك ببحث بعنوان القباب الأثرية بمركز الباجور في العصر الإسلامي، 2013م.

• المؤتمر الخامس عشر للاتحاد العام للآثار العرب، المنعقد في الفترة من 13-15 أكتوبر، عام 2012م، بجامعة محمد الأول بمدينة وجدة بالمملكة المغربية بالتعاون مع المنظمة

العربية للتربية والعلوم والثقافة (الألسكو)، والمجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي،
المغرب 1433 هـ / 2012م

- المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العام للآثاريين العرب، المنعقد في الفترة من 15-16 أكتوبر،
عام 2011م، بالتعاون مع المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي المنبثق من جامعة
الدول العربية، بعنوان دراسات في آثار الوطن العربي، القاهرة، 1432 هـ / 2011م.
- المؤتمر العلمي الدولي الأول عن استخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية بكلية التربية
بجامعة بورسعيد، 27-28 مارس 2010م.
- المؤتمر الدولي الثالث بكلية الآثار جامعة القاهرة عن الاسهامات الحضارية لمصر وأثرها
في الحضارة الإنسانية على مر العصور في الفترة من 17-19 أبريل، عام 2010م.
- مؤتمر العلاقات المصرية الاسبانية بكلية الآثار جامعة القاهرة في الفترة من 8-9 ديسمبر
عام 2010م.
- المؤتمر الدولي الأول عن مدرسة المستقبل بكلية التربية بجامعة بورسعيد، في الفترة من 28
- 29 مارس 2009 م.

ورش العمل



الإشراف والمشاركة في ورشة عمل بعنوان (مبادرة حياة) بكلية الآداب جامعة بورسعيد يوم
الاثنين الموافق 20 فبراير 2023م في إطار المراحل التنفيذية الخاصة بمسابقة (مصر
لتعزيز تنظيم الأسرة) بالتعاون مع المجلس القومي للسكان ووزارة التعليم العالي والبحث
العلمي، 2023م

- الإشراف والمشاركة في ورشة بعنوان (الأسئلة و البحوث و طريقة كتابتها) يوم الثلاثاء
الموافق 20 / 12 / 2022م ، وذلك لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية الآداب
جامعة بورسعيد بالتعاون مع مركز القياس والتقويم بالجامعة وتحت رعاية الاستاذ الدكتور
أيمن محمد ابراهيم رئيس الجامعة، والاستاذة الدكتورة راية رزق نائب رئيس الجامعة

للدراستات العليا والبحوث، وحاضر في الورشة الدكتورة هبة ابراهيم الناغي مدير مركز القياس والتقويم بالجامعة، والدكتورة نيفين على المر عضو وحدة التصحيح الإلكتروني بكلية التجارة جامعة بورسعيد، 2023م

• الاشراف والمشاركة على ورشة عمل بعنوان (اعداد ورقة الاجابة البابل شيت) يوم الأربعاء الموافق 21 / 12 الدكتورة راوية لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية الآداب جامعة بورسعيد بالتعاون مع مركز القياس والتقويم بالجامعة وتحت رعاية الاستاذ الدكتور/ أيمن محمد ابراهيم رئيس الجامعة، والاستاذة الدكتورة/ راوية رزق نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث ، وحاضر في الورشة الدكتورة/ هبة ابراهيم الناغي مدير مركز القياس والتقويم بالجامعة، والدكتورة نيفين على المر عضو وحدة التصحيح الإلكتروني بكلية التجارة جامعة بورسعيد، 2023م

• الاشراف والمشاركة في ورشة عمل بعنوان (التصحيح الإلكتروني) يوم الأربعاء الموافق 8 / 1 / 2023م ، وذلك لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية الآداب جامعة بورسعيد بالتعاون مع مركز القياس والتقويم بالجامعة وتحت رعاية الاستاذ الدكتور أيمن محمد ابراهيم رئيس الجامعة، والاستاذة الدكتورة/ راوية رزق نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث ، وحاضر في الورشة الدكتورة/ هبة ابراهيم الناغي مدير مركز القياس والتقويم بالجامعة، والدكتورة/ نيفين على المر عضو وحدة التصحيح الإلكتروني بكلية التجارة جامعة بورسعيد، 2023م

• المشاركة في ورشة عمل بوحدة الاعتماد والجودة بوزارة التعليم العالي عن النشر العلمي الدولي-2019م

• المشاركة في البرنامج التدريبي الخاص بالمواقع التراثية ودورها المعاصر في حركة التنمية والمنفذ بمركز التدريب لمحافظات مدن القناة وشمال وجنوب سيناء بمدينة بورسعيد، الإدارة المركزية لأعداد القيادات التربوية، وزارة التربية والتعليم، 2018/4/12م.

• الإشراف على تشكيل ورشة عمل بعنوان بنك المعرفة المصري لتدريب الهيئة المعاونة من المعيدين والمدرسين المساعدين على رفع أعداد مجلة كلية الآداب جامعته بورسعيد على موقع

بنك المعرفة المصري وقد شارك في الورشة 25 عضو من الهيئة المعاونة قسمت الي ثمانى مجموعات أسهموا في رفع أعداد المجلة على موقع بنك المعرفة المصري.

• الإشراف على رفع أعداد مجلة الكلية على موقع بنك المعرفة المصري وحصول المجلة على الترقيم الدولي الالكتروني حيث تم رفع جميع أعداد مجلة كلية الآداب جامعة بورسعيد على موقع بنك المعرفة وهي عبارة عن 14 عدد بواقع 178 بحث في مختلف التخصصات العلمية ومن ثم حصلت المجلة على الترقيم الدولي الالكتروني برقم/ 3551- 2682، والترقيم الورقي تحت رقم/ 6493 - 2356 وصفحة المجلة على موقع بنك المعرفة <https://jfpsu.journals.ekb.eg> وتكشف المجلة على قواعد البيانات XML

• المشاركة في ورشة عمل تحسين تصنيف مجلات جامعة بورسعيد وتحديد نسبة التشابه لمجلة الكلية بمركز التدريب بوحدة المكتبة الرقمية بجامعة بورسعيد يوم الاثنين الموافق 2019/10/28 م.

• الاشراف على تشكيل ورشة عمل للسادة اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لرفع أبحاثهم من خلال البريد الأكاديمي الخاص بهم على موقع تصنيف الجامعات الباحث الإلكتروني Google Scholar لتحسين تصنيف جامعة بور سعيد علي هذا الموقع الأكاديمي الهام وقام بالتدريب في الورشة كل من الدكتور مرسى مختار قطب مدير وحدة IT والدكتور محمود حشيش مدير وحدة الجودة، الإثنين 2020/3/2 م.

• الاشراف علي تشكيل وعضوية فريق البحث المكون من أ.د/ بدر عبدالعزيز بدر وكيل الكلية للدارسات العليا والبحوث ، و السيد الدكتور/ عبدالوهاب محمد عبدالمطلب المدرس بقسم الجغرافيا والسيدة الدكتورة/ مروة علي العليدي المدرسة بقسم اللغة الانجليزية ، والدكتورة هبة يوسف سليمان بقسم الهندسة الكهربائية بكلية الهندسة جامعة بور سعيد ، والدكتورة منى حمود بقسم ادارة الاعمال بكلية التجارة جامعة بور سعيد للمساهمة في إنشاء حاضنة إلكترونية في مجال التراث وصناعة السياحة بعنوان حاضنة السياحة بمدينة بورسعيد تحت إشراف نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا ضمن خطة البرنامج القومي للحاضنات التكنولوجية بأكاديمية البحث العلمي، 2020 م.

تدريس المقررات العلمية



تدريس المقررات العلمية بكليتي الآداب والتربية بجامعة بورسعيد:

آثار مصر الإسلامية / مدخل الي علم الآثار / آثار سيناء / العمارة الاسلامية حتى
نهاية العصر العباسي / عمارة المغرب والأندلس / العمارة الاسلامية فى العصرين
الفاطمي والأيوبي / الكتابات الأثرية الاسلامية / العمارة الاسلامية فى العصر
المملوكي البحري / العمارة الاسلامية في العصر المملوكي الجرسى / العمارة
الاسلامية في أوروبا / الفنون الاسلامية في أوروبا / العمارة والفنون الاسلامية في
جزر البحر المتوسط / العمارة العثمانية / آثار منطقة قناة السويس / العمارة في القرن
التاسع عشر / متاحف تاريخية وأثرية / نصوص أثرية بلغة أجنبية / مناهج البحث
الأثري / الحضارة الاسلامية / تاريخ مصر الاسلامية وحضارتها حتى نهاية العصر
الفاطمي / حضارة العرب قبيل الاسلام / تاريخ الدولة العباسية / الدولة العربية
الاسلامية / تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب / الأيوبيين والمماليك / تاريخ الدولة
العثمانية.

لقاءات إعلامية متخصصة



1. لقاء على تليفزيون القنال بتاريخ 2022/1/5م مع الإعلامي أحمد الغمري عن أهم
الإكتشافات الأثرية الجديدة في مصر وتأثيرها علي التنمية السياحية مواكبة مع
افتتاح فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي لعدد من المشروعات القومية.
2. لقاء تليفزيوني علي قناة النيل الثقافية بتاريخ 2022/4/7م مع الإعلامي طارق عبد
الفتاح عن كتاب نصوص البردة علي العمارة الغسلامية في مصر، وحوار عن
الإمام البوصيري ومخطوطة الكواكب الدرية في مدح خير البرية.

3. لقاء علي تليفزيون القنال في برنامج القنال اليوم بتاريخ 2022/12/18م مع الإعلامية سحر خالد وتضمن الجزء الأول من البرنامج إلقاء الضوي علي كلية الآداب جامعة بورسعيد وتوضيح قطاعات الكلية المختلفة وأهم أقسامها العلمية أما الجزء الثاني فكان مخصصاً لأهم المواقع التراثية والتاريخية بمدينة بورسعيد ودور الكلية في المشاركة المجتمعية.

